



### මහාචාර්යය කේ. කයිලාසපති

මෙතුමා 1931 යාපනයේ දී උපන්නේය. ඔහු සිය ජීවිතයේ ළමා විය මලයාසියාවේ ගත කළේය. ශ්‍රී ලංකාවට පැමිණි ඔහු කොළඹ රාජකීය විදුහලේ ඉගනුම ලබා පේරාදෙණිය සරසවියට පිවිසියේය. දෙමළ භාෂාව පිළිබඳ පළමු වැනි පන්තියේ ගෞරව උපාධියක් දිනා ගැනීමට හේ සමත් විය.

උපාධියෙන් සන්නද්ධ වී සිටි කයිලාසපති ලේක් හවුස් ආයතනයට බැඳුණේය. වැඩි කල් යන්නට පෙර තිනකරන් පත්‍රයේ නියෝජ්‍ය කර්තෘවරයා දක්වා ඉහළ ගියේ ය. පසුව එහි කර්තෘ පදවිය ද හෙබවීය.

තම පුවත්පතින් ස්වාධීන ශ්‍රී ලාංකික නැඹුරුවක් ඇති දෙමළ පාඨකයන් පිරිසක් ඇති කිරීමට කියලාසපති වෙහෙසුණේය. දෙමළ පුවත්පත් එදා සිරිතක් කර ගෙන තිබුණේය. දෙමළ පුවත්පත් එදා සිරිතක් කරගෙන තිබුණේ දකුණු ඉන්දියා තොරතුරු වලින් පත්තර පිටු පිරවීමයි. දකුණු ඉන්දියාවෙන් යැපීම හේ ඕනෑකමින් අධෛර්යයට පත් කළේය. ඒ වෙනුවට ඔහු කළේ දේශීය දෙමළ පුවත්පත් කලාවක් හඳුන්වා දී එය රැකබලා ගනිමින් පෝෂණය කිරීමයි.

හේ තිරනකරන් පත්‍රයට සතිපතා ජනප්‍රිය විශේෂාංගයක් ද ලියුවේය. එසමයේ දෙමළ සාහිත්‍ය හා දේශපාලන ලෝකයේ වැඩි කතාබහට ලක් වූයේ ඔහුගේම ලිපි පෙළයි. ඕනෑම මාධ්‍යවේදියකුගෙන් උපරිමය හා ඉස්තරමම දේ ලබා රැනීමේ සහජ හැකියාවක් තිබූ ඔහු තමා යටතේ පැවති තිනකරන් පත්‍රය එහි ප්‍රධාන තරඟකාරී පත්‍රය වූ සෙසු තරඟකාරී පත්‍ර අභිබවා ඉහළට නැංවීමට සමත් විය. පසු කලෙක හේ විශ්වවිද්‍යාලයට බැඳුණේය. දෙමළ විද්වතුන්ගේ ගෞරවයට පාත්‍ර වූ මහාචාර්යවරයෙක් වූයේ ය. 1982 දී මහාචාර්යය කයිලාසපති සිය පිරිය හා දියණියන් දෙදෙනා මෙලොව තනිකර සදහටම සමුගත්තේ ය.

### Prof. K. Kailasapathy

Prof. K. Kailasapathy was born in Jaffna in 1931 and spent his impressionable years in Malaysia which was facing that burnt of World War II. This probably resulted in the youngster becoming an avid reader of war books. On his return to Ceylon, he joined to the Royal College from where he entered the University of Peredeniya to study for a Tamil language degree which he obtained the first class Honours.

He joined Lake House and soon rose to be the Deputy Editor of the Tamil daily, 'Thinakaran'. He later become its Editor.

Prof. Kailasapathy developed a Tamil readership with a very Sri Lanka outlook through his newspaper. He deliberately downplayed the than prevalent dependence of Tamil newspapers on material from South India.

He was largely responsible for nurturing an indigenous brand of Tamil journalism in this country.

He also wrote a popular weekly feature in the 'Thinakaran' which was the talking point of Tamil literary and political circle at the time.

He had the ability to bring out the best in any journalist and carried 'Thinakaran' to dizzy heights at a time its main rival, the 'Virakesari', was running into difficulties.

In later years, Prof. Kailasapathy joined the university and became a professor well-known and respected in Tamil academia.

He died in 1982.